

**0 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»**

---

**Методические рекомендации  
по планированию учебных занятий  
при реализации основных общеобразовательных  
программ**

**г. Грозный  
2025**

*Рассмотрены на заседании Ученого совета ГБУ ДПО «ИРО ЧР», протокол от 16.09.2025г. № 7.*

*Одобрены Региональным учебно-методическим объединением, протокол от 17.09.2025 протокол № 3.*

**Составитель:**

*Тайсумова М.Х., зав. центром начального образования ГБУ ДПО «ИРО ЧР»*

**Под редакцией:**

*Эльмурзаевой Г.Б., ректора ГБУ ДПО «ИРО ЧР»;*

*Новразовой Х.Р., зав. ЦНППМ*

Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя,  
мерило его интеллектуального богатства,  
показатель его кругозора, эрудиции.  
В.А. Сухомлинский

## **1. Общие положения**

Педагогическая деятельность в системе общего образования опирается на сочетание академических прав<sup>1</sup> и обязанностей<sup>2</sup> педагога. Педагогические работники обладают правом на свободу преподавания, свободное выражение профессионального мнения, а также на выбор и использование педагогически обоснованных форм, методов и средств обучения и воспитания. Данные права обеспечивают самостоятельность педагога и возможность творческого подхода к организации образовательного процесса.

В то же время профессиональная деятельность педагога строго регламентирована федеральным законодательством, федеральными государственными образовательными стандартами, федеральными основными образовательными программами (далее - ФГОС, ФООП) и Профессиональным стандартом Педагога. Учитель обязан осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, реализовывать рабочие программы учебных предметов и воспитательной работы в полном объеме, развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, культуру здорового и безопасного образа жизни.

При осуществлении профессиональной деятельности педагогическим работникам в рамках трудовой функции «Обучение», определенной Профессиональным стандартом педагога<sup>3</sup>, необходимо:

---

<sup>1</sup> ст. 47 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> ст. 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>3</sup> Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

### **Знать:**

- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке;

- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;

- рабочую программу и методики обучения по данному предмету.

### **Уметь:**

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и т.п.

- объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей

- владеть ИКТ-компетентностями:

*общепользовательская ИКТ-компетентность;*

*общепедагогическая ИКТ-компетентность;*

*предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)*

### **Выполнять трудовые действия:**

#### **- планирование и проведение учебных занятий;**

- систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению;

- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;

#### **- формирование универсальных учебных действий**

- формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями;

- формирование мотивации к обучению;

**- объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.**

Таким образом, несмотря на предоставленную педагогам свободу выбора методов и форм организации образовательного процесса, **планирование учебных занятий является их прямой обязанностью.** Без предварительного планирования невозможно обеспечить целенаправленность, системность и качество обучения, а также выполнение требований ФГОС и ФООП. Педагог несет ответственность за ненадлежащее исполнение этих обязанностей, в том числе в рамках процедуры аттестации.

Настоящие рекомендации подготовлены с целью оказания методической помощи педагогическим работникам при планировании

учебных занятий по основным общеобразовательным программам. Рекомендации призваны упростить процессы планирования, способствовать профессиональной адаптации молодых специалистов, повысить эффективность организации учебного процесса и обеспечить высокое качество образовательных результатов.

**При разработке методических рекомендаций учтены положения следующих нормативных правовых актов:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)

## 2. Основные понятия

**1. Учебное занятие (урок)** - динамичная и вариативная основная форма организации учебного процесса, при которой в рамках точно установленного времени учитель занимается с определенным составом учащихся - с классом - по твердому расписанию, используя разнообразные методы и средства обучения для решения поставленных задач образования, развития и воспитания.

**2. Тип учебного занятия (урока)** - категория учебного занятия, характеризующаяся целью, основными задачами, содержанием и формой организации учебного процесса, отражающая специфику учебной деятельности учащихся и направленность на достижение определённых образовательных результатов. Выделяют следующие основные типы уроков:

*Урок изучения нового материала (урок освоения новых знаний и умений)* - учебное занятие, направленное на освоение учащимися новых знаний, формирование умений и навыков, а также их первичное закрепление в процессе активной познавательной деятельности.

*Урок закрепления знаний и формирования умений и навыков* - учебное занятие, целью которого является систематическое закрепление ранее усвоенных знаний, развитие и совершенствование умений и навыков их практического применения.

*Урок обобщения и систематизации знаний* - учебное занятие, предусматривающее интеграцию и систематизацию изученного материала, обобщение знаний учащихся и проверку их уровня усвоения, преимущественно при повторении крупных разделов программы.

*Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков учащихся* - учебное занятие, целью которого является определение уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся, выявление затруднений и осуществление корректирующей педагогической деятельности, включая рефлексию собственной учебной деятельности учащихся.

*Комбинированный урок* - учебное занятие, объединяющее элементы освоения нового материала с повторением и закреплением ранее изученного, обеспечивающее комплексное развитие знаний, умений и навыков.

**3. Этап урока** - логически завершенный компонент структуры урока, имеющий конкретные цели и задачи, обеспечивающий последовательное формирование знаний, умений, навыков и компетенций учащихся и способствующий достижению общей цели учебного занятия. Урок любой типологии состоит из трех этапов: мотивационно-целевого, операционно-деятельностного и рефлексивно-оценочного:

**Мотивационно-целевой этап урока** - этап урока, направленный на формирование у учащихся внутренней готовности к учебной деятельности, развитие навыков самомотивации и самоорганизации, выявление дефицитов в знаниях и умениях, постановку учебной цели и определение критериев её достижения.

**Операционно-деятельностный этап урока** - этап урока, в ходе которого учащиеся под руководством учителя и во взаимодействии с одноклассниками реализуют учебные действия, направленные на достижение поставленной цели, овладевают способами получения, анализа и критической оценки информации, а также корректируют свою деятельность на основе обратной связи.

**Рефлексивно-оценочный этап урока** - этап урока, предусматривающий самостоятельную оценку учащимися результатов своей деятельности, сравнение достигнутого с поставленной целью, анализ учебных действий и собственных эмоциональных состояний, а также формулирование выводов о результативности освоения учебного материала.

**4. Планируемые результаты** – это система обобщённых личностно ориентированных целей образования, которые уточняют и конкретизируют требования ФГОС к результатам освоения программы для каждого учебного предмета.

- **Личностные.** Включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок.

- **Метапредметные.** Включают освоение обучающимися **межпредметных понятий и универсальных учебных действий** (регулятивных, познавательных, коммуникативных), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

- **Предметные.** Включают освоение обучающимися специфических для каждой изученной предметной области, **видов деятельности** по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, наличие научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами

**5. Цель учебного занятия (урока)** – планируемый результат, который должен быть получен в ходе учебной деятельности учащегося и под воздействием дидактической деятельности педагога.

**6. Виды учебной деятельности** - систематизированные формы участия обучающихся в образовательном процессе, через которые они осваивают учебный материал и демонстрируют свои знания, умения и компетенции (например, работа с текстом, решать текстовые задачи различными арифметическими способами, учебный диалог и др.). Эти виды характеризуют способ работы обучающегося и используются педагогом для планирования учебного процесса, но не учитываются напрямую при расчете средневзвешенной отметки.

**7. Виды работ в электронном журнале** - конкретные оценочные единицы, фиксируемые в журнале и учитываемые при расчете средневзвешенного балла, каждая из которых имеет коэффициент (например, контрольная работа, тест, домашнее задание, проект). Эти виды характеризуют форму оценки и непосредственно участвуют в вычислении средневзвешенного балла за четверть, триместр, полугодие и год.

#### **8. Форма организации учебной деятельности-**

**Парная форма учебной работы** - двое учащихся выполняют некоторую часть работы вместе. Форма используется для достижения любой дидактической цели: усвоение, закрепление, проверка знаний и т.д.

Работа в парах дает ученикам время подумать, обменяться идеями с партнером и лишь потом озвучивать свои мысли перед классом. Она способствует развитию навыков высказываться, общаться, критически мыслить, убеждать и вести дискуссию.

**Групповая форма организации учебной деятельности** учащихся предусматривает создание небольших по составу групп в пределах одного класса.

Форма используется для достижения определенной дидактической цели: усвоение, закрепление. Достоинствами этой формы является то, что каждая группа работает в своем темпе, дети активны, чувствуют себя комфортно в ситуации взаимопомощи и отсутствия непосредственного контроля учителя. Но при организации групповой работы следует помнить, что учащиеся в группах не всегда могут полно и глубоко разобрать учебный материал, избрать самый экономный путь его изучения.



**10. Прием обучения-** это составная часть метода, единичное действие. В целом метод реализуется через множество приемов.

**11. Технология обучения-** совокупность методов и инструментов (приемов) для достижения желаемого результата.

**12. План (конспект) урока-** краткое изложение содержания и хода урока, отражающее цели и задачи урока, планируемые результаты, совместную деятельность учителя и учащихся.

**13. Ключевые слова-** элементы содержания урока, определяемые из кодификаторов, разработанных и опубликованных ФИПИ.

**14. Базовые понятия-** межпредметные понятия, единые для всех уровней школьного образования

### **3. Планирование учебного занятия (урока)**

Планирование учебного занятия педагогом осуществляется в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием.

На этапе планирования, с целью повышения качества содержательного наполнения урока и организации его проведения, рекомендуется составлять план-конспект соответствующего занятия.

**В Приложении № 1 к настоящим рекомендациям представлена одна из возможных форм план-конспекта урока.**

Ключевым аспектом планирования и проведения учебных занятий является достижение планируемых результатов, определённых ФГОС и ФООП по соответствующему предмету.

**В целях обеспечения планирования учебного занятия в соответствии с требованиями ФГОС и ФООП педагогу рекомендуется руководствоваться следующим алгоритмом:**

#### **Шаг 1. Определение темы урока:**

Тема урока выбирается в соответствии с поурочным планированием рабочей программы по предмету. При этом необходимо учитывать количество часов, выделенных на изучение данной темы в текущем учебном году, а также изучалась ли тема в предыдущих классах и будет ли изучаться в последующих. Это позволяет корректно определить планируемые результаты конкретного урока.

## **Шаг 2. Актуализация и уточнение содержания учебного материала<sup>4</sup>:**

**При необходимости** педагог актуализирует свои знания и уточняет содержание учебного материала по теме урока. Для этого рекомендуется изучить материалы по данной теме, представленные в учебниках, учебных пособиях и электронных образовательных ресурсах, соответствующих установленным федеральным требованиям и нормативным документам<sup>5</sup>:

### **Шаг 3. Определите тип урока:**

Педагог определяет место урока в изучаемой теме (связь данного урока с предыдущими и последующими уроками) и в соответствии с ним определяет **тип урока** (урок изучения нового материала, урок обобщения и систематизации, контрольные уроки (учета оценки знаний, умений и навыков), комбинированные уроки.

### **Шаг 4. Определение планируемых результатов обучающихся:**

Педагог определяет планируемые результаты обучающихся из рабочей программы по учебному предмету в соответствии с темой урока. В рабочей программе личностные и метапредметные результаты определены на уровень изучения учебного предмета. Личностные и метапредметные результаты (решать разные виды учебных задач, анализировать, сравнивать, обобщать, , планировать, контролировать и оценивать свои действия, сохранять учебную задачу) формируются на каждом уроке, в каждом предмете, до завершения соответствующего уровня образования. Предметные результаты уточнены по каждому классу отдельно. Необходимо помнить, что метапредметные умения не формируются отдельно от предметных, как и личностные, которые выступают в качестве ценностного основания каждого урока, отвечая на вопрос: «Зачем я учусь?»

### **Шаг 5. Формулирование цели урока:**

Педагог определяет цель ученика на урок в соответствии с планируемыми результатами на этапе проектирования урока: конкретную, измеримую, достижимую, релевантную и ограниченную по времени.

Цель выражается через деятельность учащихся, где цель соответствует планируемому результату: «ученик научится, сможет/освоит/узнает...».

---

<sup>4</sup> Данная рекомендация относится к молодым педагогам и педагогам, испытывающие профессиональные затруднения в области предметных знаний

<sup>5</sup> ст. 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 июля 2025 г. № 551 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. № 495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»

## **Шаг 6. Определение ключевых слов и базовых понятий:**

Педагог определяет ключевые слова и базовые понятия.

Ключевые слова — это слова, отражающие основные содержательные единицы урока.

Базовые понятия — межпредметные понятия, изучаемые на уроке.

Например: Тема урока «Текстовые задачи.»

Ключевые понятия: текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче

Базовые понятия: текст, задача. величина, модель, моделирование, элемент.

**Ключевые слова** дают учащимся возможность быстро ориентироваться в теме урока, знакомиться и отрабатывать значение новых слов.

В Библиотеке ЦОК также доступен поиск по ключевым словам.

Это значит, что вы можете найти и посмотреть все уроки, в которых встречаются такие же ключевые слова, и посмотреть, как эти понятия раскрываются в других темах и предметах. Таким образом вы сможете также дополнить свое занятие интересными материалами из других уроков.

**Базовые понятия** демонстрируют межпредметные связи,

Рекомендуется использовать Библиотеку ЦОК, где ключевые слова и базовые понятия представлены с развернутыми определениями по каждой



Список базовых понятий для единой

теме урока.

## **Шаг 7. Отбор учебного материала:**

Педагог осуществляет отбор учебного материала из учебников и федерального перечня электронных образовательных ресурсов (например, Библиотека ЦОК, «Универсальная библиотека»: ЭФУ, Учи.ру, ЯКласс, Яндекс.Учебник, РЭШ, Глобаллаб и др.). Содержание учебного материала сопоставляется с проверяемыми элементами содержания и требованиями к результатам освоения основной образовательной программы. Это обеспечивает соответствие материала целям и задачам конкретного урока.

### **При необходимости педагог:**

- может использовать дополнительные ресурсы, если проверяемые элементы содержания выходят за рамки используемых учебников;
- готовит раздаточные материалы для организации учебной деятельности обучающихся.

## **Шаг 8. Определение видов деятельности обучающихся:**

Педагог определяет виды деятельности обучающихся на основе учебного материала и в соответствии с планируемыми результатами урока. Основные виды деятельности учащихся представлены в федеральных

рабочих программах по учебным предметам в разделе «Тематическое планирование» <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> .

### Извлечение из Федеральной рабочей программы:

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
4	Произведения о детях и дружбе	12	Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно этических понятий.	<b>Учебный диалог:</b> знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». <b>Учебный диалог:</b> определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, подбор пословиц к тексту. <b>Работа с текстом произведения</b> (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст). <b>Упражнение на сравнение</b> героев одного произведения по предложенному алгоритму. <b>Рассказ</b> о главном герое прочитанного произведения по предложенному алгоритму.

Количество и продолжительность видов деятельности обучающихся на одном уроке должны соответствовать Гигиеническим нормативам<sup>6</sup>.

### Требования к количеству и продолжительности видов деятельности обучающихся на одном уроке

№ п/п	Показатель	Организация, возраст	Норматив
1	Количество видов учебной деятельности на учебном занятии	1 - 4 классы	3 - 7
		5 - 11 классы	5 - 7
2	Продолжительность одного вида учебной деятельности на занятии, мин	1 - 4 классы	5 - 7
		5 - 9 классы	7 - 10
		1 - 11 классы	7 - 10
3	Плотность урока (отношение времени,	1 - 4 классы	60 - 80
		5 - 9 классы	70 - 90
		10 и 11 классы	70 - 90

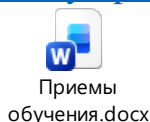
<sup>6</sup>Таблица 6.6 Раздела 6 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями и дополнениями)

	затраченного на учебную деятельность, к общему времени), %		
4	Моторная плотность урока физической культуры, %, не менее		70
5	Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2 мин

### **Шаг 9. Определение форм организации, методов и приемов учебной деятельности:**

Педагог определяет целесообразные формы организации учебной деятельности, а также приемы, методы и технологии, которые планируется использовать в ходе учебного занятия.

Для проектирования урока рекомендуется ознакомиться с материалами по педагогическим техникам: <https://vbudushee.ru/library/pedagogicheskie-tekhniki-dlya-proektirovaniya-urokov/>.



### **Шаг 10. Формулирование критериев оценивания:**

Педагог формулирует конкретные критерии оценивания деятельности обучающихся на уроке. Рекомендуется ознакомиться с методическими рекомендациями «Система оценки достижений планируемых предметных результатов» по соответствующим учебным предметам, размещенными на федеральном портале «Единое содержание общего образования» в разделе «Методические пособия и рекомендации»: <https://edsoo.ru/metodicheskie-posobiya-i-rekomendaczii/>.

### **Шаг 11. Определение ключевых видов учебной деятельности для выставления отметок:**

Педагог определяет ключевые виды деятельности обучающихся, выносимые на контроль, а также сопоставимые с ними виды работ в электронном журнале для фиксации отметок. Рекомендуется учитывать коэффициенты весов каждого вида работ при формировании итоговой отметки за четверть или триместр в условиях средневзвешенного оценивания<sup>7</sup>.

Для обеспечения качественного текущего контроля успеваемости всех обучающихся на этапе планирования урока рекомендуется определить количество обучающихся, которые обязательно будут опрошены или вовлечены в виды деятельности, за которые предусмотрено получение отметок.

<sup>7</sup> Методические рекомендации по обеспечению единства подходов в системе оценивания планируемых результатов обучающихся по основным общеобразовательным программам, направленные в образовательные организации Письмом Минобрнауки ЧР от 12.09.2025 № 1749/07-43.

## Шаг 12. Планирование форм обратной связи:

Педагог в течение всего урока планирует формы организации обратной связи. **Обратная связь** – это педагогический процесс взаимодействия между учителем и учеником, направленный на оценку и коррекцию учебной деятельности, с целью повышения её эффективности. Она выражается в предоставлении учащимся информации о правильности, полноте и качестве выполнения заданий, а также в получении учителем данных о понимании, интересе и вовлеченности учащихся. Существуют разнообразные виды обратной связи. На уровне начальной школы популярны игровые методы обратной связи. В старшей школе – опросы, рефлексивные беседы, письменные рецензии

## Шаг 13. Определение домашнего задания:

Педагог определяет домашнее задание в соответствии с целями урока, если оно предусмотрено. Задания должны быть разного уровня сложности, доступными для выполнения и сопровождаться пояснениями. При планировании домашнего задания необходимо соблюдать гигиенические нормативы.<sup>8</sup> В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и без домашних заданий<sup>9</sup>.

### Требования к планированию домашнего задания

№ п/п	Показатель	Организация, возраст	Норматив
1	Продолжительность выполнения домашних заданий в день, не более	1 класс	-
		2 и 3 классы	1,5 ч
		4 и 5 классы	2,0 ч
		6 - 8 классы	2,5 ч
		9 - 11 классы	3,5 ч
2	Продолжительность выполнения домашних заданий в детских санаториях, не более	1 - 4 классы	домашние задания не задают
		5 - 11 классы	1,0 ч

## 4. Заключительные положения

<sup>8</sup> Таблица 6.6 Раздела 6 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями и дополнениями)

<sup>9</sup> п. 24 Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

Настоящие рекомендации по планированию учебных занятий при реализации основных общеобразовательных программ предназначены для педагогических работников Чеченской Республики и направлены на совершенствование навыков проектирования уроков и повышение качества их проведения.

Составление плана-конспекта урока позволяет педагогу уверенно организовать каждый этап учебного занятия и обеспечить оценку планируемых результатов. План-конспект следует рассматривать как инструмент планирования и проведения образовательного процесса, который помогает системно выстроить содержание урока, методы и формы работы с обучающимися. Его использование носит рекомендательный характер: педагог может применять любую другую форму планирования и проведения урока, удобную для конкретной образовательной организации. **План-конспект урока не является формой контроля или отчетности перед администрацией образовательной организации.**

При этом соблюдение предложенного алгоритма проектирования учебного занятия позволяет полностью выполнять требования ФГОС И ФООП к формированию и оцениванию планируемых результатов в рамках учебных занятий, обеспечивая результативность и целостность образовательного процесса.

## ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА

Ф.И.О. учителя: \_\_\_\_\_

1.Дата: \_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_ Предмет: \_\_\_\_\_

2.Тема: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.Тип урока:  
\_\_\_\_\_

4. Планируемые результаты в деятельностной форме:

Личностные:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Метапредметные:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Предметные:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Цель урока:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.Ключевые слова

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



---

---

---

## Образец плана-конспекта урока

Ф.И.О. учителя: \_\_\_\_\_

1. **Дата:** \_\_\_\_\_ **Класс:** 3 **Предмет:** литературное чтение

2. **Тема:** виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика)

3. **Тип урока:** комбинированный

4. **Планируемые результаты в деятельностной форме:**

Личностные:

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы: *слушание аудиофрагментов, слушание аудиосказок.*

Метапредметные:

- с помощью учителя формулировать цель: *работа со шмуцтитлом;*
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам: *слушание аудиофрагментов, слушание аудиосказок, работа с учебным материалом, работа с таблицей;*
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности: *рефлексия учебной деятельности через прием «Незаконченные предложения».*

Предметные:

- различать и называть отдельные жанры фольклора (сказки о животных, бытовые и волшебные): *слушание аудиофрагментов, слушание аудиосказок, работа с таблицей, выполнение теста в ЦР.*

*Учебный диалог сопровождает всю учебную деятельность на уроке.*

Цель урока:

- ты научишься:

различать и называть отдельные жанры фольклора (сказки о животных, бытовые и волшебные)

5. **Ключевые слова:** фольклор (устное народное творчество), фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил, виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности, жанры фольклора, содержание произведения, сюжет, композиция.

**6.Базовые понятия:** высказывание, текст, цель, человек, язык.

## ХОД УРОКА

### ЭТАП 1. МОТИВАЦИОННО-ЦЕЛЕВОЙ

Организационный момент: приветствие обучающихся, проверка готовности к уроку.

**Первый вид деятельности (подведение к теме урока через прием «Мозговой штурм»):** слушание аудиофрагментов, 5 мин., форма организации: фронтальная.

Обучающиеся прослушают три аудиофрагмента (три вида сказок), посмотрят иллюстрации к ним.

- Определи жанр услышанного. Почему ты так решил? Что тебе помогло определить жанр?

**Второй вид деятельности (формулировка цели):** работа со шмуцтитлом, 3 мин., форма организации: фронтальная, задание 1 ВПР по ЛЧ, формирование ЧГ.

**Критерии оценивания:** на контроль выносятся умение определять виды сказок по характерным признакам, в электронном журнале выбираются два вида работ: ответ на уроке и тест.

Ответ на уроке:

- тема раскрыта полностью, приведены аргументы – «5»
- тема раскрыта частично, приведены аргументы – «4»
- тема раскрыта частично, аргументы отсутствуют – «3»

Тест:

- 90- 100% - «5»
- 70- 80% - «4»
- 50- 60% - «3»
- Меньше 50 % - «2»

### ЭТАП 2. ОПЕРАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

**Деятельность с учебным материалом** (изучение нового материала на основе изученного).

**Третий вид деятельности:** материал из ЭФУ, дети работают с понятийным аппаратом, определяют существенный признак для классификации произведений по темам, жанрам и видам, 5 мин., форма организации: фронтальная, формирование ЧГ.

*Физкультминутка для глаз*

**Четвертый вид деятельности:** слушание аудиосказок, 6 мин., форма организации: фронтальная.

**Пятый вид деятельности:** работа с таблицей, 3 мин., форма организации: парная Дети проверяют себя по эталону, дают объективную оценку своей работе. Формулируют выводы, обосновывают свои суждения

*Двигательная физкультминутка*

### ЭТАП 3. РЕФЛЕКСИВНО-ОЦЕНОЧНЫЙ

**Самооценка и оценка результатов**

**Шестой вид деятельности:** тест, 5 мин., форма организации: индивидуальная (вид работы в журнале: тест).

**Рефлексия учебной деятельности** (установление причины успеха/неудач учебной деятельности)

**Седьмой вид деятельности:** обучающиеся проводят рефлексю с помощью приема «Незаконченные предложения», сравнивают цель с полученным результатом, 3 мин., формы организации: фронтальная и индивидуальная.

Учитель оценивает результаты детей на основе согласованных с детьми критериев и шкал оценки, выставляет отметки в электронном журнале.

**Домашнее задание (на выбор):**

- *Изучи внимательно флип-карты, подготовь небольшое сообщение о видах сказок* <https://udoba.org/node/41697>
- *Посмотри мультфильм и определи вид сказки. Расскажи, по каким признакам ты определил его.* <https://udoba.org/node/42259>



Урок. Виды сказок  
.pptx



Приложение №1 к  
уроку Виды сказок.doc